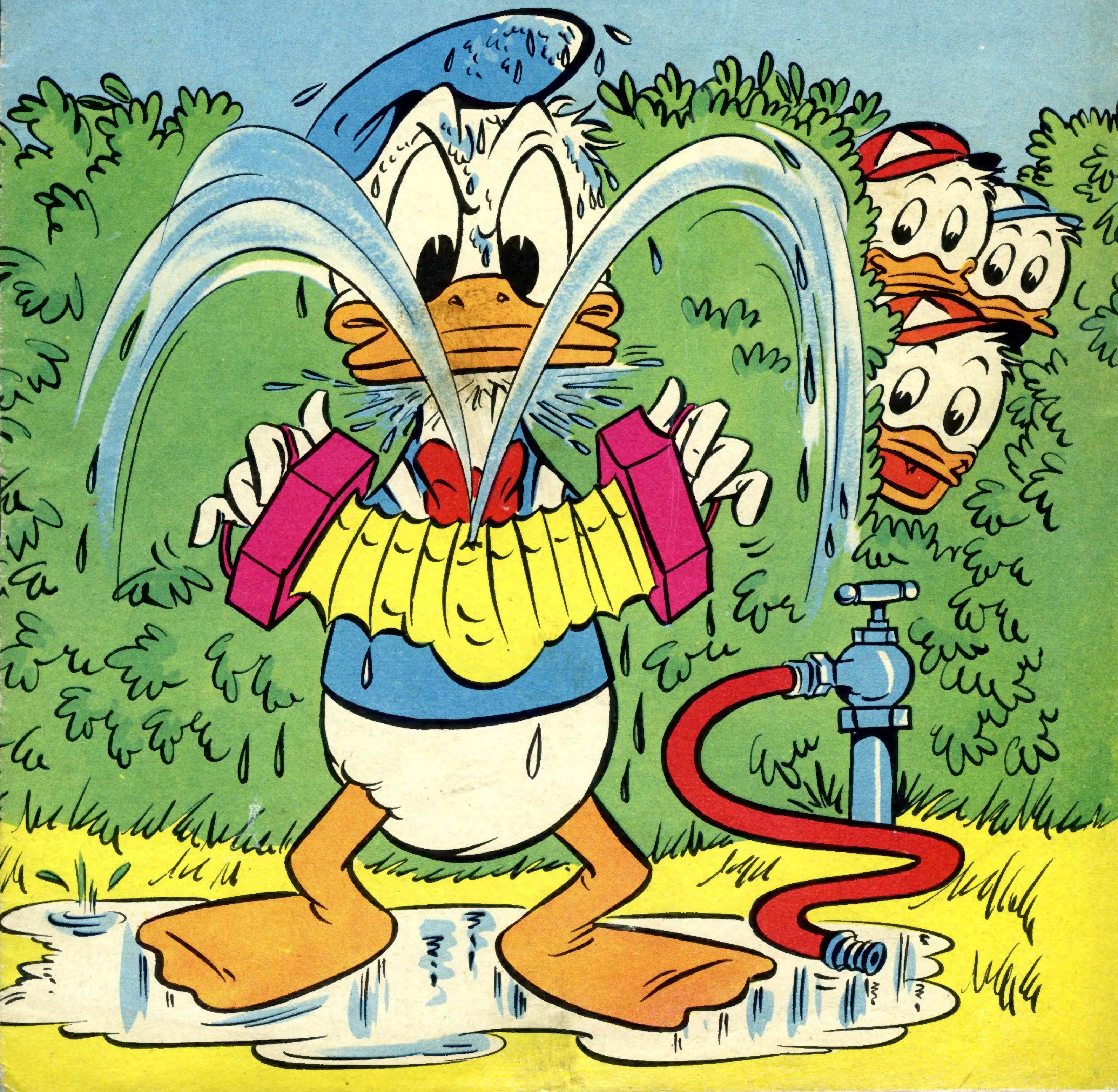
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

15 november 1956
Nr 319
7e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

WALT DISNEY



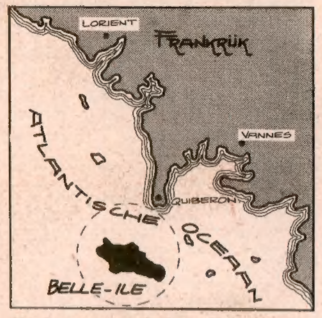
BRIEVENBUS

— Van mijn vriendinnetje, **Josephine STRUYF (Boom)**, ontving ik andermaal enkele werkjes voor onze zigzagpagina. Ik heb ze naar de redaktie overheveld, hoor. Ga je trachten dit jaar als primus van de klas uit te komen? Doe je best, meisje!

— Jij bent toch wel eens bevoordeligd, **Clara DE WILDE (Lier)**, om reeds zo'n verre reizen te maken. Alle jongens en meisjes hebben dat geluk niet, hoor. Krijg ik spoedig eens een lange brief van je? Hou je taai!

— Gefeliciteerd met je mooie uitslag verleden schooljaar, **Jean NAESSENS (Hoboken)**. Dit jaar niet minder je best doen, hoor! Wat Ferdie en Mortie betreft, die staan in hetzelfde geval als de Donaldneefjes. De beste groetjes terug van de hele Disney-bent! Tot schrijfs, jongen!

MICKEY.



Bretagne met het « Belle-Ile ».

Verstrooide apostel

Sint Paulus schreef veertien brieven — we bedoelen die van na zijn bekering op de weg naar Damaskus — en geen mens ter wereld zal beweren, dat hij bij het stellen van die brieven verstrooid is geweest. Wij vragen ons dan ook af, waarom een jongen, die hem tot beschermheilige heeft, zijn goed voorbeeld niet volgt.

Mickey ontving een brief uit Antwerpen van een allerliefste jongen die zich « Je vriend Paul » noemt en aardig wat met de pen kan schermen. Zijn brief zou een juweeltje van stelkunde zijn als... nu, ja, als die goeie Paul zijn adres niet NAAST zijn vel papier en NAAST zijn omslag had geschreven, waarschijnlijk op het witte tafellinnen van mama. Verstrooidheid goedmaken, Paul, anders kunnen we u de beloning voor de vignetten niet bezorgen!

MICKEY ROEPT OP...

HALLO! hallo! mijn beste jongens en meisjes, vandaag een onderonsje over reuzen en nog wat. Misschien weten sommige onder jullie het eilandje Belle-Ile liggen. Nee? Wel, kijk dan eens op het kaartje hiernaast. Het is een Frans eiland in de Atlantische Oceaan tegenover Bretagne. Hoe ik het in mijn hoofd haal precies over DAT eilandje te praten? Doodeenvoudig omdat ik het bij een trip dwars door Bretagne bezocht heb. Zie je op het kaartje Quiberon liggen aan de punt van die landtong? Daar ben ik in de boot gestapt, die ons naar Le Palais, de hoofdplaats van het eilandje, voerde.

Zoals zijn naam het zegt, is Belle-Ile een schoon eiland. Evenals in de streek van Carnac — ik bedoel de landtong die Quiberon als uitpunt heeft — treft men er menhirs en dolmen aan. Deze twee woorden zijn van Keltische oorsprong. Onder menhir verstaat men een voorhistorische zuil van ongehouwen steen. In de Keltische landen werd deze lange steen als goden- of grafdenkmaal gebruikt. Een dolmen is daarmee verwant. Het is een Keltisch stenen altaar of grafmonument, bestaande uit twee of meer opstaande stenen en daar bovenop, als een tafelblad, een liggende steen.

Het eigenaardige van zo'n menhir is, dat hij dikwijls de silhouet van een persoon vertoont. Bij valavond zou je hem in de verte voor een reusachtige wandelaar nemen. En dan denk ik aan ons gesproken woord « meneer », in sommige landsdelen, o.a. te Brussel, « menier ». Ik zou het leuk vinden als die twee familie waren van Johan en Johanna, twee menhirs van de Belle-Ilese heide, die daar met Jean en Jeanne aangesproken worden.

Wist je dat er menhirs van driehonderd ton bestaan? Echte rotsgevaarten! De duivel mag weten hoe de Kelten die op hun kop kregen, daar waar ze wezen moesten. Driehonderd ton, dat is een goederentreintje van dertig wagonnetjes! Er zit aan die menhirs een legende vast, en als ze waar is, dan is het zo goed als zeker, dat menhir doodgewoon meneer betekent. Luister. Ten tijde van de Kristenvervolging leefde daar een heilige, bij de Bretoenen bekend als Saint Cornély. Hij wilde vluchten voor de reusachtige heidense soldaten, maar vond geen boot. Toen keerde hij zich naar zijn achtervolgers toe, strekte de armen en veranderde ze in steen! Daarom noemt men die rijen menhirs « Soldats de Saint Cornély »!

Er zijn daar in Belle-Ile ook grotten. De meestbekende is de « Grotte de l'apothicairerie », in onze taal de Apotheekgrot. In dat rotshol, waar nu nog het zeewater binnendringt, leefden eertijds vele aalscholvers. Aalscholvers zijn watervogels. Welnu, ze bouwden hun nesten zo naast elkaar, dat ze net op een rijtje bokalen van een apoteek geleken. Vandaar de naam Apoteekgrot.

Ik moet nog over een andere reus van Belle-Ile spreken, namelijk de 46 m hoge vuurtoren met een lichtstraal die 60 km ver-zichtbaar is! Ik heb de moed niet kunnen opbrengen om de 256 treden te beklimmen die er naartoe leiden. En dat is jammer.

Mickey

JONGENS EN MEISJES
ZOEKEN KORRESPONDENTEN

Op verzoek van Mickey publiceren we nogmaals het lijstje met Amerikaanse kinderen, die een korrespondent vragen.

Let goed op! Niet rechtstreeks schrijven! Eerst kontakt opnemen met

THE ANGLO-BELGIAN
CORRESPONDENCE BUREAU,
WERBROUCKSTRAAT 21,
ANTWERPEN.

JONGENS

— **Richard CLARCK,** 13 Mt Pleasant Street, 13 jaar.
— **George PAUL,** 83 Sandwich Street, 12 jaar.
— **Alfred F. SOUZA,** 21 Union Street, 12 jaar.
— **Dennis FERREIRA,** 11 South Street, 13 jaar.
— **James SHERMAN,** 12 Wood Street, 12 jaar.

MEISJES

— **Nancy RYAN,** 3 Sagamore Street, 12 jaar.
— **Jane T. SECONDO,** 31 Mayflower Street, 12 jaar.
— **Carol PARKS,** 5 Union Street, 12 jaar.
— **Linda O'CONNOR,** 7 Robinson Street, 12 jaar.
— **Diane CONSALVES,** 102 South Street, 12 jaar.
— **Ilene N. NORWAY,** 50 Stafford Street, 13 jaar.
— **Carolyn SHAW,** 140 Sandwich Street, 12 jaar.
— **Patricia GILL,** 4 Overlook Road, 12 jaar.
— **Karen BARUFALDI,** 35 Mt Pleasant Street, 12 jaar.
— **Ruth LUNT,** 112 Sandwich Street, 12 jaar.

We herhalen : NIET RECHTSTREEKS SCHRIJVEN ALVORENS KONTAKT TE HEBBEN OPGENOMEN MET « The Anglo-Belgian Correspondence Bureau ».

★

Nog een oproep van Jacques VANDEN BEMDEN, Grétrystraat 29 te Brussel. Jacques vraagt een Vlaamse of Hollandse korrespondent van ongeveer 15 jaar, die van sport houdt. Rechtstreeks schrijven.

Voor de leden

INSIGNE : 15 frank.
WIMPEL : 20 frank.
POSTPAPIER :
Kaft : 7,50 frank.
Doos : 25 frank.

Storten op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.

DE KALIEF en het SCHAAKBORD

DE Kalief van Bagdad staarde naar het getal dat hij zojuist neergepend had. « Fantastisch! », bromde hij. Hij krabde zich even onder de tulband en ging verder met rekenen. Bij het volgende rezultaat hief hij de handen ten hemel en riep : « Bij Allah! Ik werd beetgenomen! Dat is gewoonweg onmogelijk! » Hij klapte in de handen en liet door een slaaf de knapste wiskundigen van zijn rijk ontbieden. De geleerden luisterden aandachtig naar wat de Kalief hun zei, staken toen de koppen bij mekaar en gingen vlijtig aan het rekenen. Na een tijdje kwam de oudste van hen de Kalief bevestigen dat zijn berekeningen volkomen juist waren. Het was een grimmig gestemd man die 's avonds in de paleiszaal achterbleef. Wat was er toch gebeurd?

Een wiskundige, nog veel wijzer dan die van Bagdad, had zich bij de Kalief aangeboden met een spel, dat hij zojuist uitgevonden had en dat hij schaakspel noemde. Het was de vorst zeer in de smaak gevallen, want het bevredigde op een vreedzame manier zijn lust nieuwe krijgslisten te bedenken. Hij wou dan ook de man op een royale manier belonen. De wiskundige wenste in graankorrels betaald te worden en wel op deze manier : op het eerste vak van het schaakbord één korrel, op het tweede twee, vier korrels op het derde en zo voort tot en met het vierenzestigste. De Kalief wreef zich in de handen van genoegen : die wiskundige was helemaal niet veeleisend. Diezelfde avond reeds wrong de Kalief zich de handen van wanhoop. Weten jullie waarom? Neen? Neem dan papier en potlood en reken na wat nu volgt. Als je er de moed toe hebt, tenminste!

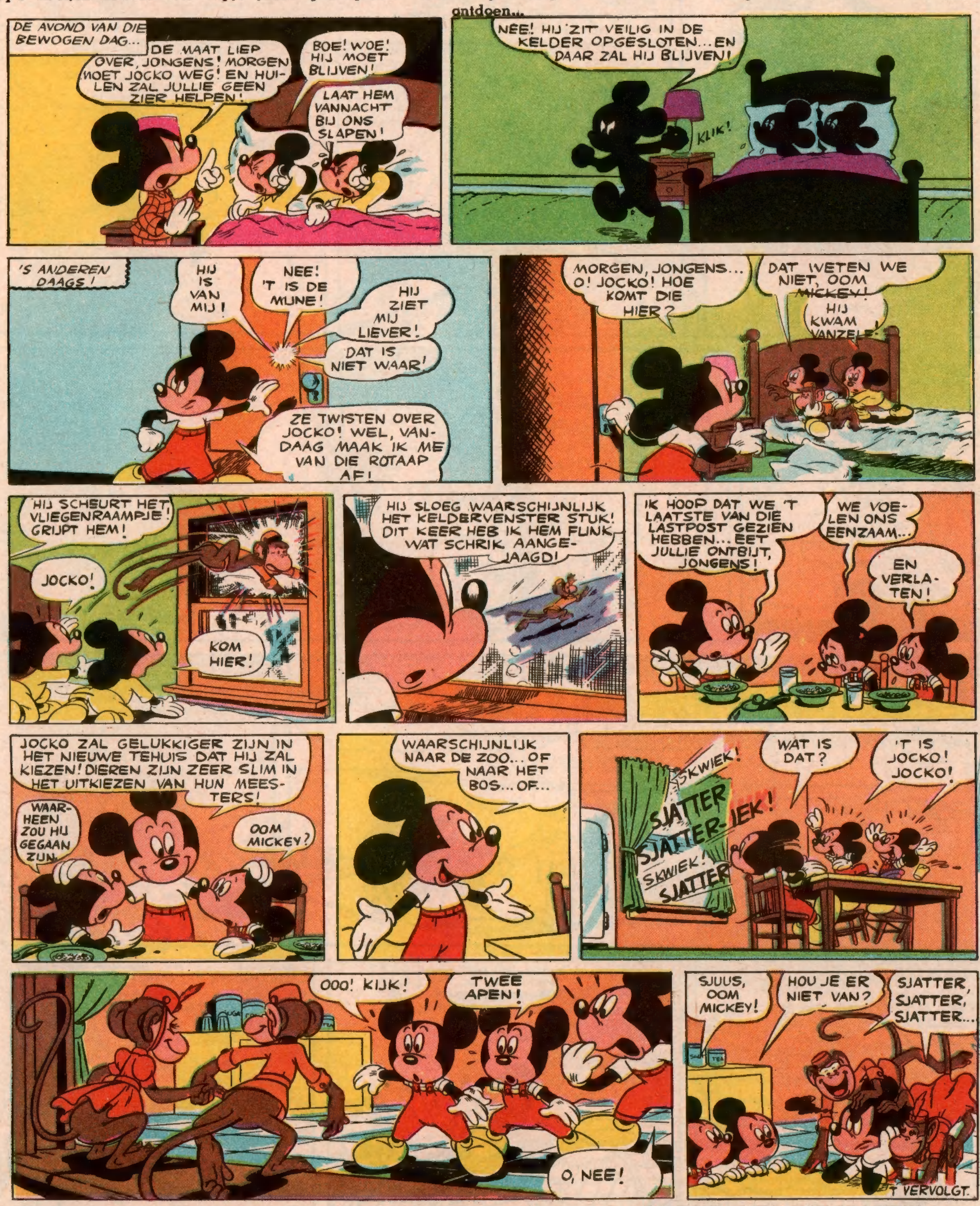
Toen de Kalief moeizaam de som maakte van het aantal graankorrels na het vierenzestigste vak, zagen we hem neerschrijven : 9.223.372.036.854.775.808 graankorrels. Door een slaaf liet de Kalief dan een liter graan natellen en vond dat hij gemiddeld 22.000 korrels bevat. Een deling leerde hem dat zijn belofte hem 419.244.183.493.399 liter graan zou kosten. Vermits men in Bagdad de kameel als lastdier gebruikte, ging hij aan 't rekenen hoeveel kamelen het graan zouden kunnen leveren, gesteld dat elke kameel 140 kg last droeg. Hij kwam tot het nette rezultaat dat 2.303.539.469.744 « schepen van de woestijn » nodig zouden zijn. De Kalief begon een koortsachtige blik in de ogen te krijgen toen hij verder rekende : kamelen lopen achter elkaar en hebben elk ongeveer 5 meter nodig. De karavaanlengte zou dus zijn : 11.517.697.348.720 meter, hetzij bijna 300.000 maal de omtrek van de aarde. « Zoveel graan bestaat er toch niet », zei de Kalief en hij voelde zich reeds van zijn belofte ontlast. Toch wou hij er 't fijne van weten en hij liet door zijn knapste ekonoom uitrekenen hoeveel graan jaarlijks op de ganse wereld voortgebracht wordt. Ongeveer 123.600 miljoen kg, was het antwoord. Voor de laatste maal greep de Kalief vertwijfeld naar zijn potlood en cijferde uit dat de beloofde hoeveelheid de oogsten van 2.600 jaar vertegenwoordigde. Dat deed de deur dicht...

's Anderen daags stond in de « Gazette van Bagdad » te lezen : « Gevraagd : Man met sterke zenuwen om huidige Kalief op te volgen, die zojuist zijn bagage gepakt heeft om naar 't Hoge Noorden te vertrekken, waar de zon minder fel steekt. Toekomst verzekerd, goed loon. »

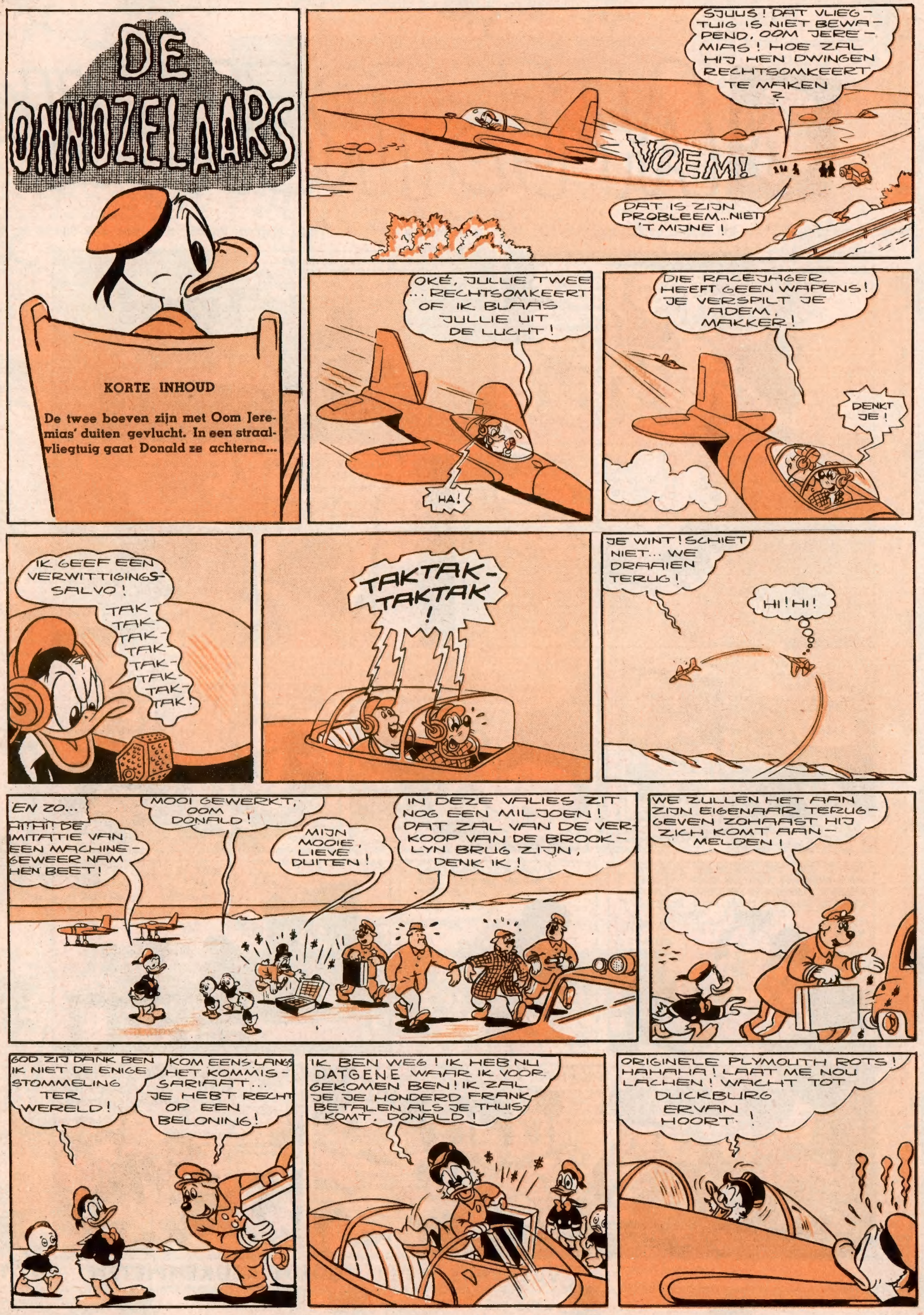
APESTREKEN

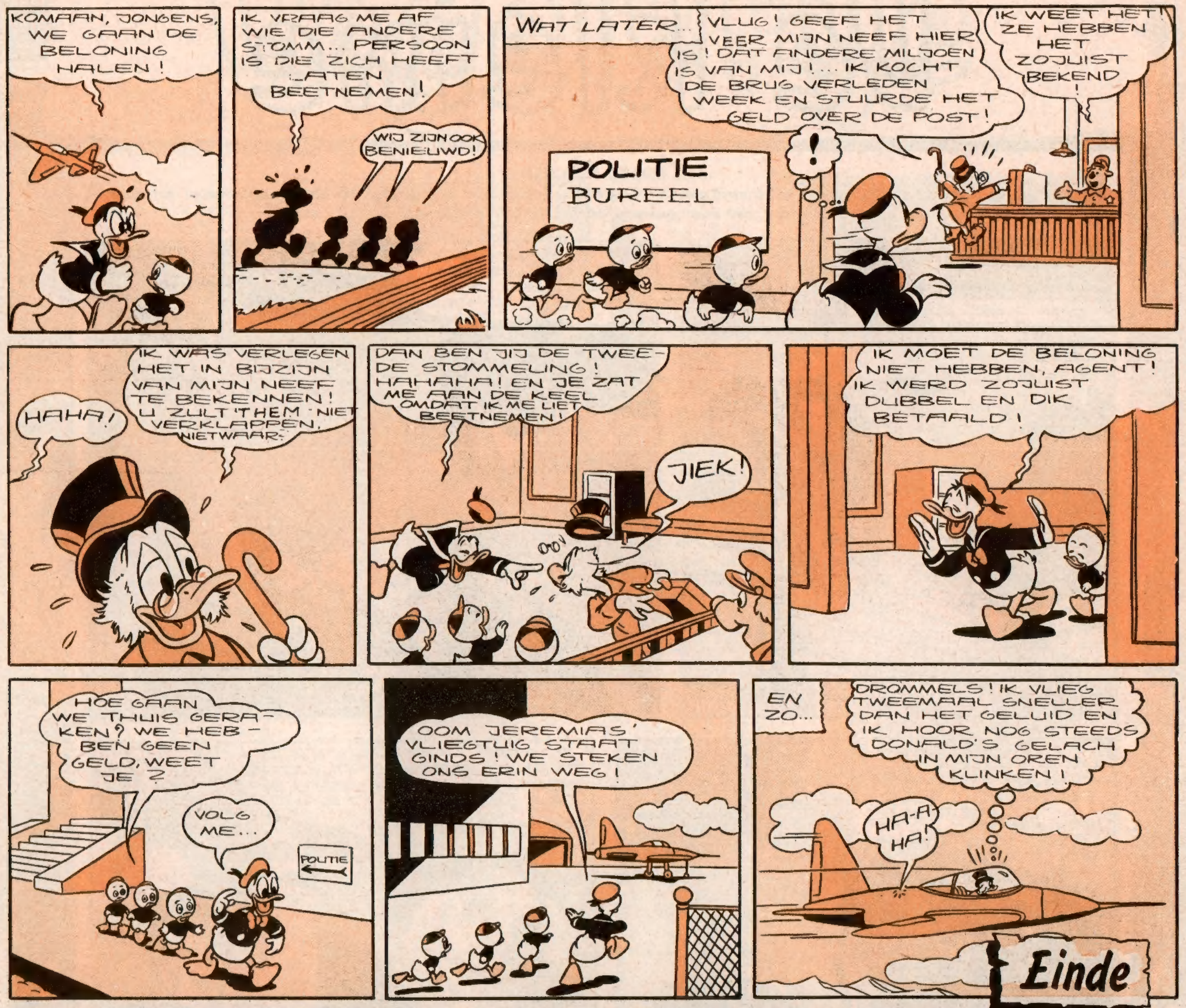
KORTE INHOUD

Mickey's neefjes hebben het aapje Jocko geadopteerd. Deze is geweldig druk en lastig. Mickey besluit zich van het diertje te ontdoen...



VOLGENDE WEEK: **GOEDE KEUKENPIETEN**


DE ONNOZELAARS
KORTE INHOUD
De twee boeven zijn met Oom Jeremias' duiten gevlucht. In een straalvliegtuig gaat Donald ze achterna...
SJUUS! DAT VLIEGTUIG IS NIET BEWAPEND, OOM JEREMIAS! HOE ZAL HIJ HEN DWINGEN RECHTSOMKEERT TE MAKEN ?
VOEM!
DAT IS ZIJN PROBLEEM... NIET 'T MIJNE!
OKÉ, JULLIE TWEE ... RECHTSOMKEERT OF IK BLAAS JULLIE UIT DE LUCHT!
HA!
DIE RACEJAGER HEEFT GEEN WAPENS! JE VERSPILT JE ADEM, MAKKER!
DENKT JE!
IK GEEF EEN VERWITTIGINGSSALVO!
TAK-TAK-TAK-TAK-TAK-TAK-TAK-TAK!
TAKTAK-TAKTAK!
JE WINT! SCHIET NIET... WE DRAAIEN TERUG!
HI! HI!
EN ZO...
HI! HI! DE IMITATIE VAN EEN MACHINEGEWEER NAM HEN BEET!
MOOI GEWERKT, OOM DONALD!
MIJN MOOIE, LIEVE DUITEN!
IN DEZE VALIES ZIT NOG EEN MILJOEN! DAT ZAL VAN DE VERKOOP VAN DE BROOKLYN BRUG ZIJN, DENK IK!
WE ZULLEN HET AAN ZIJN EIGENAAR TERUGGEVEN ZOHAAST HIJ ZICH KOMT AANMELDEN!
GOD ZIJ DANK BEN IK NIET DE ENIGE STOMMELING TER WERELD!
KOM EENS LANGS HET KOMMISSARIAAT... JE HEBT RECHT OP EEN BELONING!
IK BEN WEG! IK HEB NU DATGENE WAAR IK VOOR GEKOMEN BEN! IK ZAL JE JE HONDERD FRANK BETALEN ALS JE THUISKOMT, DONALD!
ORIGINELE PLYMOUTH ROTS! HAHAHA! LAAT ME NOU LACHEN! WACHT TOT DUCKBURG ERVAN HOORT!


KOMAAN, JONGENS, WE GAAN DE BELONING HALEN!
IK VRAAG ME AF WIE DIE ANDERE STOMM... PERSOON IS DIE ZICH HEEFT LATEN BEETNEMEN!
WIJ ZIJN OOK BENIEUWD!
WAT LATER...
VLUG! GEEF HET VEER MIJN NEEF HIER IS! DAT ANDERE MILJOEN IS VAN MIJ!... IK KOCHT DE BRUG VERLEDEN WEEK EN STUURDE HET GELD OVER DE POST!
IK WEET HET! ZE HEBBEN HET ZOJUIST BEKEND!
POLITIE BUREEL
HAHA!
IK WAS VERLEGEN HET IN BIJZIJN VAN MIJN NEEF TE BEKENNEN! U ZULT 'THEM' NIET VERKLAPPEN, NIETWAAR?
DAN BEN JIJ DE TWEEDE STOMMELING! HAHAHA! EN JE ZAT ME AAN DE KEEL OMDAT IK ME LIET BEETNEMEN!
JIEK!
IK MOET DE BELONING NIET HEBBEN, AGENT! IK WERD ZOJUIST DUBBEL EN DIK BETAALD!
HOE GAAN WE THUIS GERAKEN? WE HEBBEN GEEN GELD, WEET JE ?
VOLG ME...
POLITIE
OOM JEREMIAS' VLIEGTUIG STAAT GINDS! WE STEKEN ONS ERIN WEG!
EN ZO...
DROMMELS! IK VLIEG TWEEMAAL SNELLER DAN HET GELUID EN IK HOOR NOG STEEDS DONALD'S GELACH IN MIJN OREN KLINKEN!
HA-A HA!
Einde

HET LAND DER KANGOEROES
IS TEVENS HET LAND DER RIJKDOMMEN. EN RIJKDOMMEN LOKKEN JEREMIAS ZOALS KAAS DE MUIZEN LOKT!
JE ZULT LACHEN EN BEVEN TEGELIJK!
VAN VOLGENDE WEEK AF:
JEREMIAS IN AUSTRALIË
WANT DIT IS NU EENS EEN ALLERVROLIJKST, ALLERSPANNENDST, ALLERGRIEZELIGST EN TOCH ALLERMENSELIJKST VERHAAL!
EEN AVONTUUR VAN DE FAMILIE DUCK.

De kleine Vogelvrije

KORTE INHOUD

Pablito en het paard Conquistador zijn verdwenen. Generaal Torres zou nu graag de kleine stalknecht terugzien, die hij van ondankbaarheid had verdacht...

Een nieuw verhaal :

VOLGENDE WEEK: **RAKKIE OP DE WEDSTRIJD**

Subito, digito, presto...

De vliegende kaars

Goochelen met professor Juliano

DE manipulator is een goochelaar die op een buitengewone vingervaardigheid rekent bij het uitvoeren van zijn toeren. Belangrijk is, dat hij zo snel werkt, dat het publiek zijn bewegingen niet meer volgen kan. Ziehier een toer die voor een goed manipulator kinderspel is en die steeds het publiek erg onder de indruk laat : **de vliegende kaars.**

De manipulator toont aan het publiek een kaars die hij met langzame bewegingen aansteekt. Hij neemt een lege papieren zak en doet er de kaars in. Dan verfrommelt hij het hele geval en scheurt de zak in kleine stukjes. De kaars is natuurlijk verdwenen !

Op een tafel staan enkele bloemtuilen. De manipulator toont de handen aan het publiek : leeg ! Hij raakt dan even de bloemen aan en... haalt uit de tuil de brandende kaars, die hij dan weer uitdooft. Nu draait hij zich met het aangezicht zó naar de bloemen, dat zijn rechterarm goed zichtbaar is. Langzaam brengt hij de rechterhand aan de mond... en haalt er opnieuw de brandende kaars uit tevoorschijn.

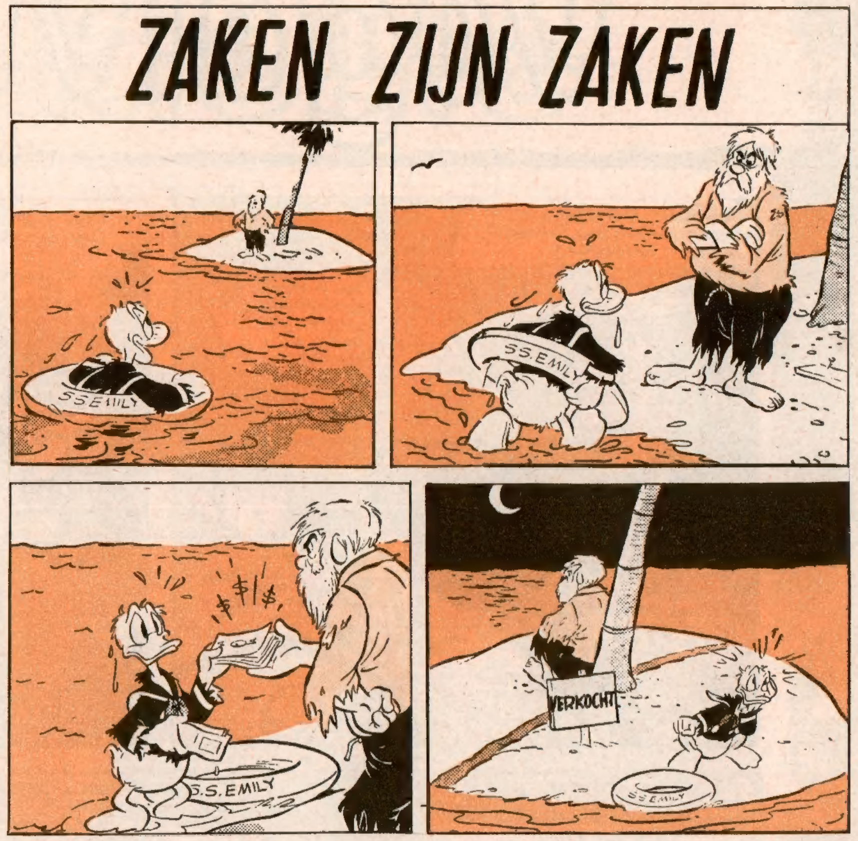
Hoe speelt hij het klaar ?

HOE HET GAAT

DE bloemen werden geplaatst om de aandacht van de toeschouwers af te leiden. De kaars, die de goochelaar in de papieren zak deed verdwijnen, was in werkelijkheid slechts een buisje karton met een heel klein schijfje kaars. Op het moment dat hij de kaars in de papieren zak laat vallen, dooft de goochelaar met de duim de wiek uit.

Op de tafel hangt een kleedje tot op de grond neer. Achter deze tafel is een klein tafeltje verborgen waarop een brandende kaars staat. Terwijl de manipulator met de rechterhand langs de bloemtuilen strijkt, neemt hij met de linker de kaars, die hij met een ruk doet verschijnen. Terwijl hij deze kaars uitblaast, neemt hij een nieuwe kaars van het tafeltje : dit keer is het een getrukeerde. Aan de wiek van de kaars is een luciferskop vastgemaakt en de manipulator heeft in de palm van zijn rechterhand een stukje zandpapier geplakt. Hij doet magische bewegingen en wrijft de luciferskop over het zandpapier, juist als hij de kaars zogezegd uit de mond haalt...

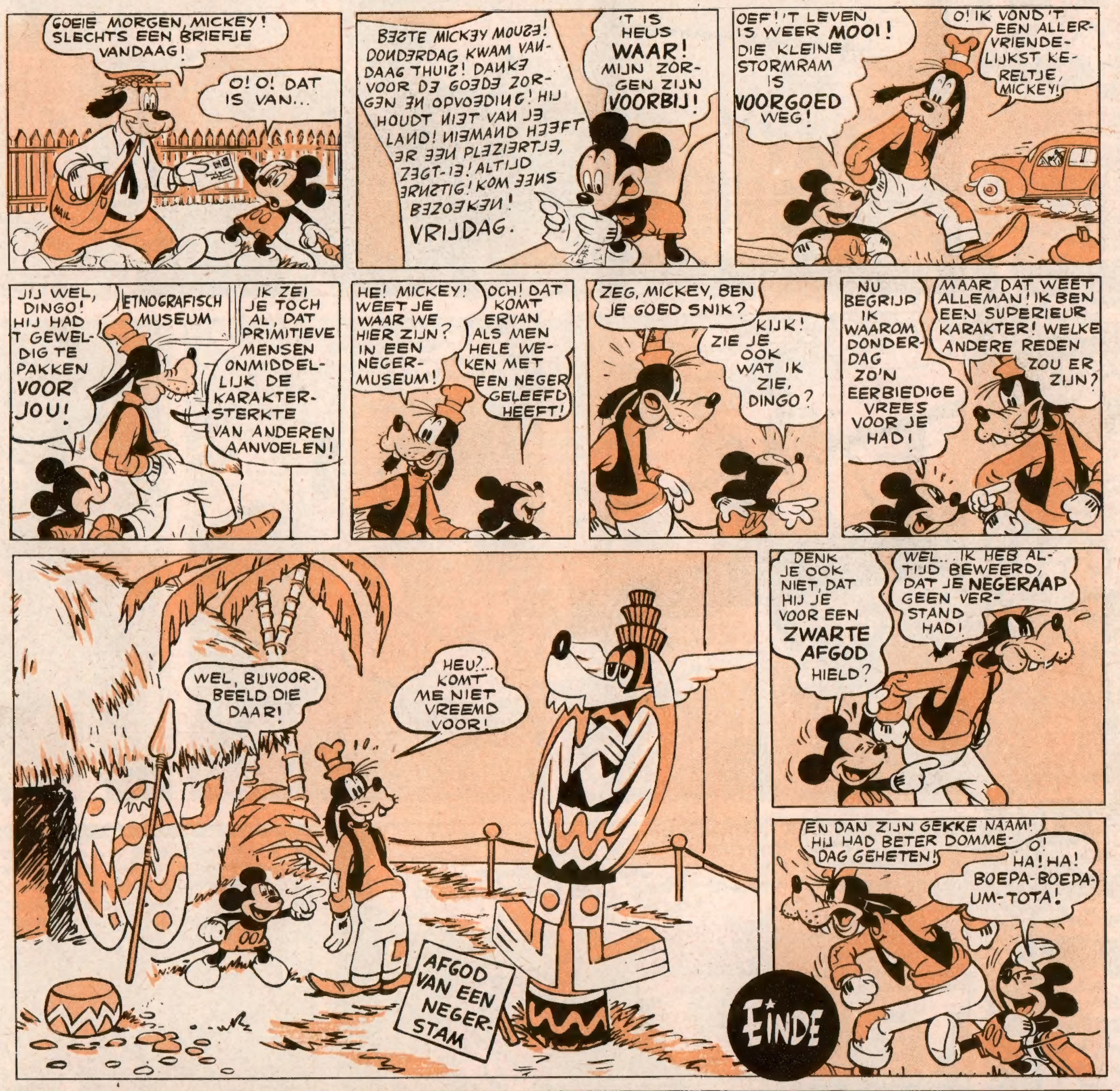
Natuurlijk is het niet iedereen gegeven deze toer te lukken. Lange oefening en een buitengewone handigheid zijn vereist. Maar zelfs als we er niet in slagen deze toer uit te voeren, genieten we de voldoening juist te weten hoe die duivelse manipulator het voor elkaar « kaarst ».

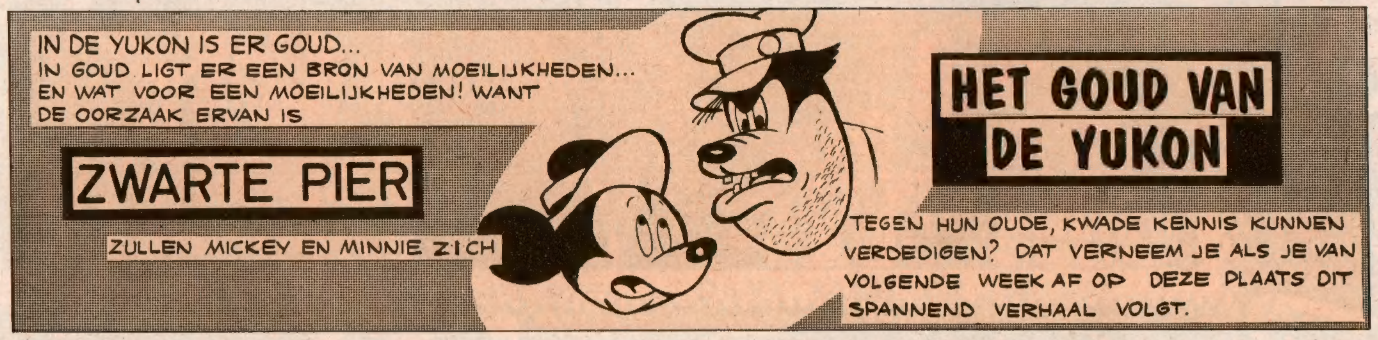


Zwarte Donderdag

KORTE INHOUD

Donderdag's malle streken deden hem voor de rechtbank belanden. Mickey, die voor de jonge wildeman verantwoordelijk is, werd eveneens gedaagd. Daags na het vonnis nu...





VOLGENDE WEEK : **DAVY KIEST DE STRIJD!**

Middeleeuwse geboden voor...

RUWE TAFELGASTEN

TOEN ons aller vader Adam op een morgen in het Aards Paradijs gedeponeerd werd, vermoedde hij in de verste verte niet wat voor een avontuur hem daar wachtte. Voor hem, noch voor zijn gezellin en verleidster Eva, bestond er in de beginne een voedingsprobleem. Onze eerste ouders hadden maar de hand te bewegen om zich maagstrelingen allerlei aan te schaffen. Later echter, toen God hun de bons gegeven had, kwam Adam vrij vroeg tot het begrip « zweet des aanschijns » en toen stelde zich meteen het probleem, dat de mensheid tot het einde der tijden zal opbreken : het stillen van de honger.

De voorhistorische mens zal wel geen smulbaard geweest zijn. We kunnen aannemen, dat hij niet leefde om te eten, maar andersom. Uit de nevelen der tijden is later, met de eerste symptomen van de beschaving, een ander mens in de wereld getreden : een exemplaar met een speciale devotie tot de afgod van spijs en drank, het type van mens, dat wij om zijn gretigheid naar spijs een gulzigaard noemen.

In de Middeleeuwen moest je de rijken niet vertellen, dat de mens niet alleen van brood leeft. Kasteelheren en baanbrekers van de aristokratie namen het er goed van. Ze aten voor twee en sliepen voor drie, terwijl hun huisvolk, meestal onvrijen, het met wind en knoopsgaten moesten stellen. Het gebeurde dat die rijken zich ten slotte enigermate gingen schamen over hun gastronomische begeerten. En van gulzigaards — zwelgers, zou Donald zeggen — werden ze fijnproevers. In feite veranderden zij van vlag, maar de modderschuit bleef : ze lieten dagelijks tien tot twaalf schotels de revue passeren, maar... ze deden het op een fatsoenlijker manier en lieten nog wat op de schotels na.

Een manuskript uit de XV^de eeuw, toen er nog met zeer pertinente tafelmanieren omgesprongen werd, leerde de rijken hoe zij met fatsoen goede sier moesten maken. Deze tafelregels kwamen ongeveer hierop neer :

1. Haal je een stuk uit je mond, leg het dan niet terug op je bord.
2. Dop je homp niet in het zoutvat, het is bepaald niet wellevend.
3. Drink matig bij muziek en spel, anders verlies je je hoofd.
4. Als je kruimels in je drank mengt, werp je glas na gebruik op de grond.
5. Als men je smakelijk bord afruimt, protesteer dan niet luidkeels.
6. Vul je buik niet tot de grens der ongesteldheid toe.
7. Leun nooit met je elleboog op de tafel.
8. Gebruik nooit een mes om eten tot je te nemen.
9. Raak je neus niet aan met de hand die het vlees vasthoudt.
10. Eet je bord soep uit, liever dan een aanzitter een overschotje aan te bieden.
11. Ledig vooral je neus niet aan tafel, het is onbetamelijk.
12. Spuw niet over de tafel, het wijst op een slechte opvoeding.

Deze raadgevingen bewijzen ten overvloede, dat de tafelgasten uit de late Middeleeuwen tijdens hun lucullusmalen allesbehalve de fijne manieren in ere hielden.

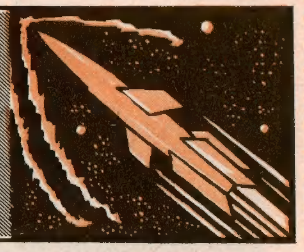
* * *

Bij deze ongemanierde Middeleeuwse tafelridderij zullen we ons niet langer ophouden en even weer achteruitgaan, om vast te stellen, dat brood van in de beginne het basisvoedsel voor de mens was. Brood is waarschijnlijk haast zo oud als de mensheid zelve. De tijden hebben de samenstelling ervan weinig of niet veranderd. In Egyptische graven werden broden gevonden, die er precies uitzien als broden van onze bakkers en die met dezelfde bestanddelen samengesteld zijn. Behalve de platte, uit vaste deeg geknede broden, kenden de Egyptenaren het met gist geheven brood.

Uit de puinen van Pompeji heeft men ook resten van broden opgegraven. Deze hompen waren door de gloeiende lava geheel verkoold. Geleerden uit onze tijd hebben met het huidige brood een verkolingsproef gedaan en vastgesteld, dat de samenstelling van het basisvoedsel der Romeinen ongeveer dezelfde moet geweest zijn als die van het brood dat wij kennen.

De Egyptenaren schreven hun eerste koning, Menes, de uitvinding van de molen, de ploeg, de landbouwwerktuigen, de druiventeelt en... het brood toe. Net als jullie nu voor een uitstapje zouden doen, nam reeds de jonge bijbelse Tobias zijn broodjes mee op zijn verre reis met de aartsengel Raphaël.

De VEROVERAARS VAN DE RODE PLANEET



KORTE INHOUD : Op een nacht ziet een der expeditieleden een drietal lichtstippen, die op Mars schijnen af te komen. Burnett wordt gewaarschuwd. Het zijn de Venutianen die terugkeren, meent hij. En inderdaad, men hoort weldra het gebrom van motoren. Tenslotte worden de driehoeksvormige toestellen volkomen zichtbaar.

Horsieshoe werd bang.

— Ze... ze... ze zullen tegen onze raket vliegen ! stotterde hij.

— Toch niet. Zij zullen precies achter de heuvel landen, let erop, antwoordde Burnett.

En het viel zo uit. Het duurde niet lang, of de onbekende Marsbezoekers trokken naar de plaats waar de expeditie hen vroeger bemerkt had.

Het is wellicht overbodig te zeggen, dat er die nacht in de RX-112 aan allerlei onderstellingen gedaan werd. Er werd weinig geslapen en voor eenieder liep de boordsklok al te traag. Tegen zes uur in de morgen werd er beraadslaagd. Petersen leidde de debatten.

In weerwil van het ongeduld van sommige expeditieleden werd er besloten tot elf uur te wachten alvorens te trachten kontakt op te nemen met de vermeende Venutianen. Bij lottrekking werden de afgevaardigden van de expeditie aangeduid. Zij zouden als een soort ambassadeurs der Aarde met de Venutianen aanknopen. Het waren Mangiacavallo, Jeffries en Horsieshoe. Deze laatste schrok zich dood in het vooruitzicht van een kennismaking met die onbekende wezens, die hem als reuzen waren beschreven. Maar de geleerden waren zo handig de Engelse zakenman te feliciteren : het was een hele eer, zegden ze, het eerst met een onbekend volk te onderhandelen.

De vennoot van Hickory was echter zeer onder de indruk van die twijfelachtige eer. Sabatini stelde hem echter gerust met te verklaren, dat de vermeende Venutianen hoogstwaarschijnlijk geen menseneters waren.

— Tenminste, voegde de journalist eraan toe, niemand heeft ooit beweerd, dat ze het wel zijn.

Op het vastgestelde uur lagen de leden van de expeditie, evenals bij de eerste kennismaking, plat op de buik om vanaf hun heuvelkruin-uitkijkpost de gedragingen van de Marsbezoekers na te gaan.

— Nu kunnen jullie het beproeven, zei Burnett, en hij tikte Jeffries op de schouder.

De Canadees en Mangiacavallo richtten zich op en stapten langzaam de overkant van de heuvel af, in de richting der Venutianen, die weer druk bezig waren blokken ijzeraarde te laden. Archibald Horsieshoe blikte zijn kompagnons wanhopig aan. Nu pas werd de Engelse zakenman voorgoed door een grote vrees beheerst. Hij rilde over heel zijn lichaam en bleef als versteend staan.

— Vooruit, Archie ! fluisterde Sabatini. Nu moet je gaan, zoniet vermeld ik later bij naam in mijn krant, dat er onder ons een broekventje was !

Horsieshoe aarzelde even nog, maar tenslotte waagde hij het zijn twee kompagnons te volgen. Deze hadden reeds een vijftigtal meters afgelegd van de zowat achterhonderd die hen van de ijzerertszoekers scheidden.

— Wat moeten ze groot wezen, merkte Jeffries op.

— Ja, beaamde hem Mangiacavallo. Bij een knokpartij zou ik maar liever onmiddellijk de spons der opgave gooien !

Horsieshoe liep knikkebenend en zwijgzaam achter hen aan. De Venutianen, zoals Burnett ze noemde, hadden hen nog niet in de gaten gekregen. Zij onderstelden natuurlijk niet, dat Mars kon bewoond zijn en dat iemand hen bij hun werk zou komen storen.

Plotseling sneed een afgrijselijke kreet door het ruim. Het was geen menselijke kreet, maar veeleer het gebrul van een gekwetste leeuw. De reuzen hielden met werken op. Van zijn observatiepost zag Burnett door zijn verrekijker, dat zij hun gereedschappen neerwierpen en naar hun luchtvehikels snelden. Het was een spannend ogenblik. Wat zou er nu gebeuren ? De Aardebewoners vroegen het zich af. Zouden de vermeende zonen van Venus gewapenderhand reageren ? Of wat ? Als ze nu maar niet doodgewoon de vlucht namen, want de expeditie, hoewel bevreesd, stond op kennismaking met deze reuzen.

Hoewel de temperatuur vrij koel was brak het zweet de op de heuvelkruin achtergeblevan expeditieleden uit. Jeffries stapte intussen moedig verder. Mangiacavallo volgde hem met aarzelende passen. Horsieshoe wandelde op een korte afstand mee. De man was bleek als een linnen. De afstand werd kleiner : vierhonderd, driehonderd, tweehonderdvijftig meter.

Plots verschenen opnieuw drie reuzen. De grootste onder hen riep de Aardebewoners een bevel toe, misschien wel, dat zij moesten halt maken. De kreten van de Venutianen geleken op een mengsel van een barbaars lied en het gehuil van een prairiewolf.

— Ik begrijp er geen sikkepit van, bromde Jeffries met de stijfhoofdigheid die de houthakkers van zijn land kenmerkt. Dus ga ik dichterbij.

— Pas op ! riep hem Horsieshoe toe. Zij schijnen gewapend.

De reuzen hadden inderdaad een eigenaardig maaksel van lange, naar hun eind wijduitlopende buizen in de hand. Door zijn verrekijker nam Burnett die voorwerpen eerst voor een soort enorme elektrische toortsen.

De grootste reus, die hun chef scheen te zijn, gaf een kort bevel en de drie richtten hun wapens op de Aardebewoners.

— Verdomde schurken ! riep Jeffries uit toen hij vóór zijn ogen een violetkleurige straal zag uitslaan.

De Canadees wilde zijn wapen trekken, maar dat lukte hem niet. Hij scheen als versteend en kon geen vinger van de hand bewegen. Hij trachtte zijn maats te vragen, of zij ook bewegingsloos waren, maar hij kon zelfs zijn mond niet openen.

« Verlamd ! » dacht hij. « Verlamd door een onbekende straal. »

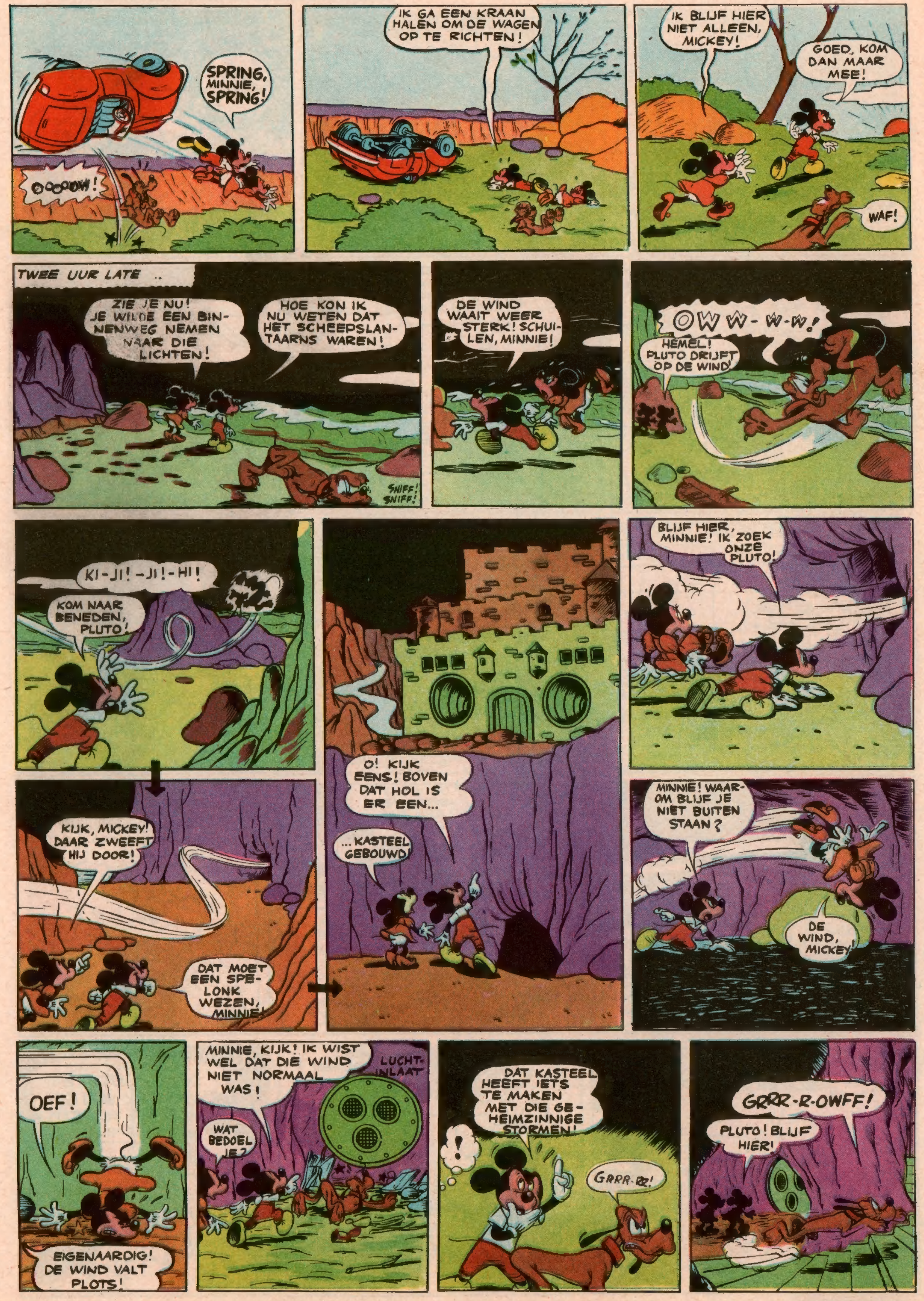
Ook Mangiacavallo scheen in een standbeeld veranderd. Horsieshoe, die de straal had zien uitslaan, kreeg eerst de indruk dat hij doodgebliksemd werd, gleed buiten bewustzijn ten gronde en bleef er schijnbaar levenloos liggen.

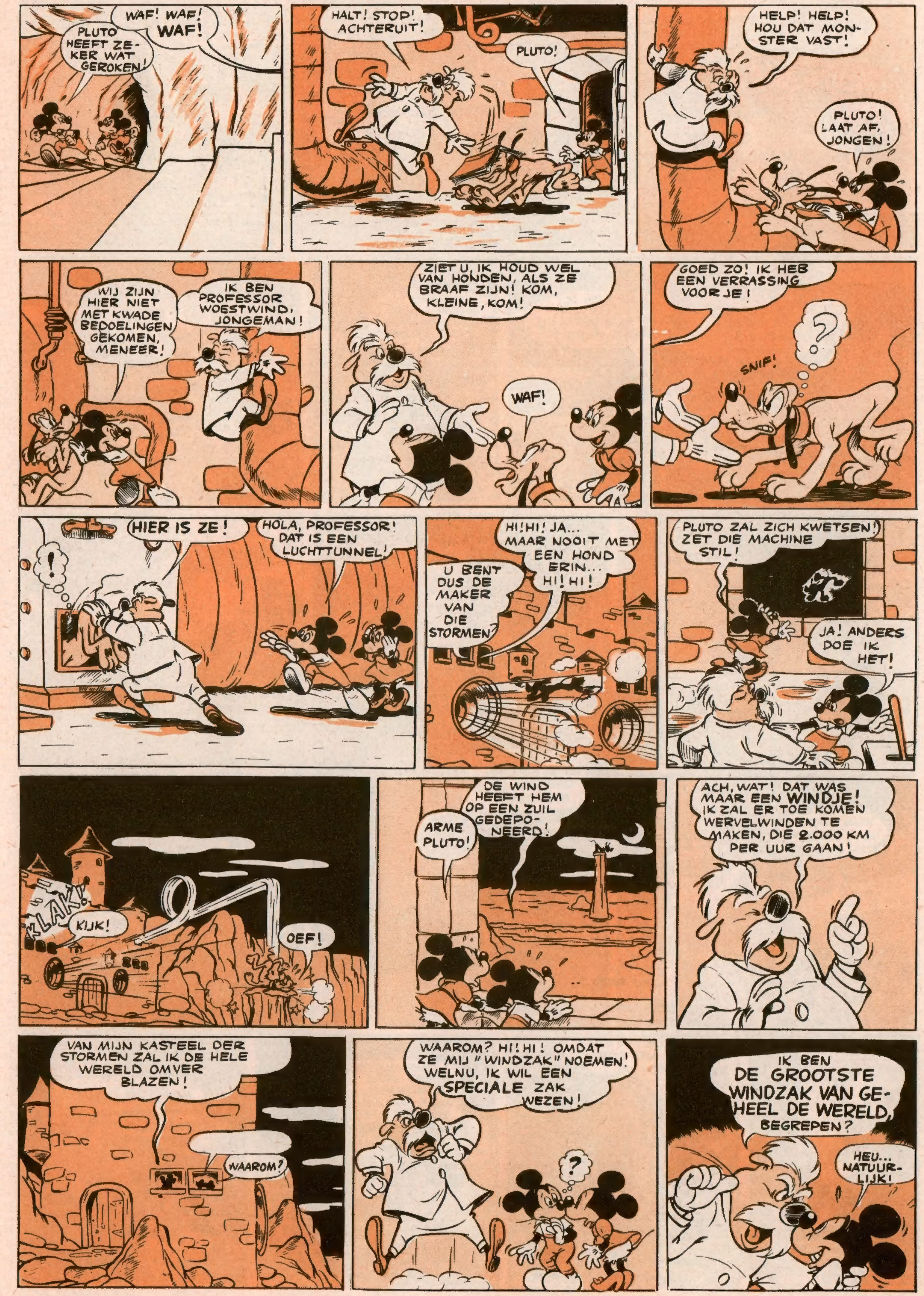
Nu traden de Venutianen met gericht wapen op de Aardebewoners toe. Horsieshoe was intussen tot het bewustzijn teruggekeerd en zag door zijn spleetogen de reuzen naderen. Hij begreep niet waarom Jeffries en Mangiacavallo daar onbeweeglijk bleven staan. Feit was, dat Horsieshoe klaarblijkelijk buiten de aktieradius van de straal gebleven was en dus niet verlamd was. De hersenen van de zakenman werkten nu snel. « Als ik kan rechtkomen en in zigzaglijn de vlucht nemen, dan maak ik een kans om te ontsnappen aan die schurken » dacht hij.

Burnett en zijn medekijkers durfden vooralsnog niet tussenkomen. Wie weet wat er hun in dit geval meer zou overkomen ! Zij zagen nu hoe Archie zich oprichtte en als een waanzinnige aan het huilen ging, terwijl hij in de richting van de observatieheuvel liep.

('t Vervolgt)

ons compleet verhaal:





PLUTO HEEFT ZEKER WAT GEROKEN!
WAF! WAF! WAF!
HALT! STOP! ACHTERUIT!
PLUTO!
HELP! HELP! HOU DAT MONSTER VAST!
PLUTO! LAAT AF, JONGEN!
WIJ ZIJN HIER NIET MET KWADE BEDOELINGEN GEKOMEN, MENEER!
IK BEN PROFESSOR WOESTWIND, JONGEMAN!
ZIET U, IK HOUD WEL VAN HONDEN, ALS ZE BRAAF ZIJN! KOM, KLEINE, KOM!
WAF!
GOED ZO! IK HEB EEN VERRASSING VOOR JE!
SNIF!
?
!
HIER IS ZE!
HOLA, PROFESSOR! DAT IS EEN LUCHTTUNNEL!
U BENT DUS DE MAKER VAN DIE STORMEN?
HI! HI! JA... MAAR NOOIT MET EEN HOND ERIN... HI! HI!
PLUTO ZAL ZICH KWETSEN! ZET DIE MACHINE STIL!
JA! ANDERS DOE IK HET!
KLAK!
KIJK!
OEF!
ARME PLUTO!
DE WIND HEEFT HEM OP EEN ZUIL GEDEPONEERD!
ACH, WAT! DAT WAS MAAR EEN WINDJE! IK ZAL ER TOE KOMEN WERVELWINDEN TE MAKEN, DIE 2.000 KM PER UUR GAAN!
VAN MIJN KASTEEL DER STORMEN ZAL IK DE HELE WERELD OMVER BLAZEN!
WAAROM?
WAAROM? HI! HI! OMDAT ZE MIJ "WINDZAK" NOEMEN! WELNU, IK WIL EEN SPECIALE ZAK WEZEN!
?
IK BEN DE GROOTSTE WINDZAK VAN GEHEEL DE WERELD, BEGREPEN?
HEU... NATUURLIJK!

JA, JA... DAT HEBBEN WE GOED BEGREPEN!
KOM, MINNIE, WE MAKEN ONS HIER WEG!
WEG? JULLIE BLIJVEN HIER!
IK KAN BEST EEN PAAR HANDEN MEER GEBRUIKEN! ALS JULLIE WEGGAAN, BLAAS IK DIE HOND PLAT!
GOED! WE BLIJVEN!
JULLIE ZULLEN ME HELPEN 2.000 KM-WIND VOORT TE BRENGEN!
DAT ZAL WAT WEZEN! IK RIL ER ZO AL VAN!
DAT IS FRAAI!
DAT MOETEN WE VOORKOMEN!
NIETS ZOU WEERSTAAN AAN EEN 2.000 KM-WIND!
MAAR WAT KUNNEN WE ERAAN VERHELPEN?
DAAR KUNNEN WE NOG OVER NADENKEN, MINNIE!
WAT GEBEURT ER INTUSSEN MET PLUTO?
KIRR!
KIRR!
GRRRR!
AWK!
WAF! WAF! WAF!
!! OW-W!
BLOEB!
SPLOEG! PFOEI! GLOEB!
MICKEY EN MINNIE SCHIJNEN ER INTUSSEN WAT OP TE VINDEN...
WAT IS DAT VOOR EEN DOM LIEDJE?
SLAAP, KINDEKE, SLAAP! LUIK JE OOGJES...
WEL... HEU... MUZIEK HOORT BIJ HET WERK, PROFESSOR!
LA-FA-MI-SOL-
BROM!
DO-DO-DE-RI-DEINE SLAAP, KINDJE, SLAAP!
IK MOET NIET VAN WIEGELIEDJES!
... WANT DAN VAL IK IN... ZZZZ...
DO-DO-DE-RI-DE!
'T WERKT, MINNIE!
Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z-
IK MAAK DIE MACHINE GAUW STUK!
MAAR, MICKEY.
DE WET VERBIEDT ANDERMANS EIGENDOM TE SCHADEN!
!

ons compleet verhaal

VOLGENDE WEEK: **DE ONVERWACHTE PASSAGIER**

ZIGZAGS

JAN : Ik heb gisteravond een goochelaar gezien, die twee soorten wijn uit één fles kan schenken.
BERT : Dat is nog niets ! Onze kruidenier verkoopt wel drie soorten koffie uit één bak : **(Van Reusel Nicole, Mechelen)**

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

RECHTER (tot beklaagde) : Kent ge Tuur ? Hiermee bedoelt de rechter een medeplichtige.
BEKLAAGDE : Het is kwart voor tien, Edelachtbare ! **(Vanhoof Jean-Pierre, Mechelen)**

★

Jef Janssens had vóór twee jaar duiven gekocht bij een zekere Mijnheer Kalf. Nu trekt hij er weer op uit om bij diezelfde heer een koopje te doen.
— Woont hier Meneer Kalf ?
— Nee, u is hier bij Mijnheer Van Os.
— O, dat moet wel dezelfde zijn ! Het is ook al zo lang geleden dat ik hier nog geweest ben ! **(Struyf Josephine, Boom)**

★

— Ziet u die komeet ?
— Neen !
— Kijk dan eens goed, daar !
— Neen, ik zie ze werkelijk niet; maar u is ook een heel stuk groter dan ik ! **(Smolders Michella, Wilrijk)**

★

PIET : Gisteren ben ik van een tien meter hoge ladder gevallen.
JAN : En ge hebt u niet bezeerd ?
PIET : Nee, ik viel van de onderste sport ! **(Michel Deramaix, Oude-God)**

★

— Heeft mijn medicijn geholpen ?
— Wonderbaarlijk, dokter ! De eerste poeder heeft me van mijn verkoudheid verlost; met de tweede ben ik mijn reumatiek kwijt geraakt en met de derde poeder heeft de meid het keukengerief gepoetst. **(Van Zeebroeck Fr., Anderlecht)**

★

— Hoe lang moet ik nog te bed blijven, dokter ?
— Ja, dat zal nog wel wat duren, vrouwtje !
— Maar, dokter, dan zal mijn kleed vast uit de mode zijn ! **(Struyf Josephine, Boom)**

★

De juffrouw in de bewaarschool leert de kinderen de dagen der week kennen.
— Jantje, vandaag is het zaterdag. Wat hebben we dan morgen ?
— Geen school, juffrouw ! antwoordt de kleine triomfantelijk. **(Goossens Vera, Willebroek)**

Waarom uitstellen?

Leden van de MICKEY-AVIA-Club kunnen bouwdozen voor modelvliegtuigen bestellen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Hopstraat 47, Brussel.

Wizard : 30 frank.

Jeep : 35 frank.

Fledgling : 50 frank (gummimotor).

Vraag ook prijsopgave van onze andere unieke modellen. Goedkoop !

Lidmaatschap van Mickey's Club loont altijd !

Als je nog geen lid bent van MICKEY'S CLUB, vraag dan de lidmaatschapskaart vandaag nog aan. Je stuurt doodeenvoudig een briefkaart met je naam, voornaam, geboortedatum en juiste adres. Een paar dagen later al ontvang je de lidmaatschapskaart GRATIS met alle nodige uitleg omtrent beloningen en eretitels. Nooit een cent te betalen ! Alleen maar de vignetten van pagina 20 sparen !

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1956.

WIE DAAR ?

SINTERKLAAS KRIJGT VEEL BESTELLINGEN

We zijn nu een eind november in en ...

ER WORDT DAGELIJKS VEEL GESCHREVEN NAAR DE MEESTGELIEFDE ALLER KINDERVRIENDEN...

ALS JE BIJ SINTERKLAAS JE LIJSTJE INLEVERT VAN DE GESCHENKJES DIE JE GRAAG ZOU ONTVANGEN, ZORG DAN DAT ER OOK EEN MICKEY-ALBUM OP VOORKOMT, HETZIJ Nr 10, HETZIJ...

MICKEY'S ALBUM Nr 11

DAT ZO PAS VERSCHENEN IS !

•

SINTERKLAAS WEET WEL DAT HIJ HET IN ALLE BOEKHANDELS VINDT !

PRIJS : 90 FR.

Klein Kruiswoordraadsel N° 319

	1	2	3	4	5	6	7	8
1		■			■			
2							■	
3	■		■		■			
4						■		
5		■		■			■	
6								

HORIZONTAAL

1. Laatste kwartier (afk.) - Lichaamsdeel; 2. Egyptische god, heerser in het dodenrijk; 3. Telgang; 4. Fijne lichte geur - Muzieknoot; 5. Spil; 6. Geluid van een klepperend toestel.

VERTIKAAL

1. Rivier in Italië - Hoofd van een korenhalm; 2. Plaag, terg; 3. Chinese afstandsmaat - Wilde haver; 4. Russisch schiereiland; 5. Eetbare slangvormige vis, inz. jonge paling; 6. Anagram van TAS - Muzieknoot; 7. Eminentie (afk.); 8. Onrustige, niet regelmatige voortgaande loop der gedachten.

OPLOSSING KRUISWOORDRAADSEL

Vertikaal : PO - AAR - SAR - A - LI - OOT - KRIM - E - I - AAL - AST - SI - R - EM - N - MALING.

Horizontaal : P - LK - ARM - OSIRIS - A - A - I - TEL - AROMA - MI - A - O - AS - N - RATELING.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT : 3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

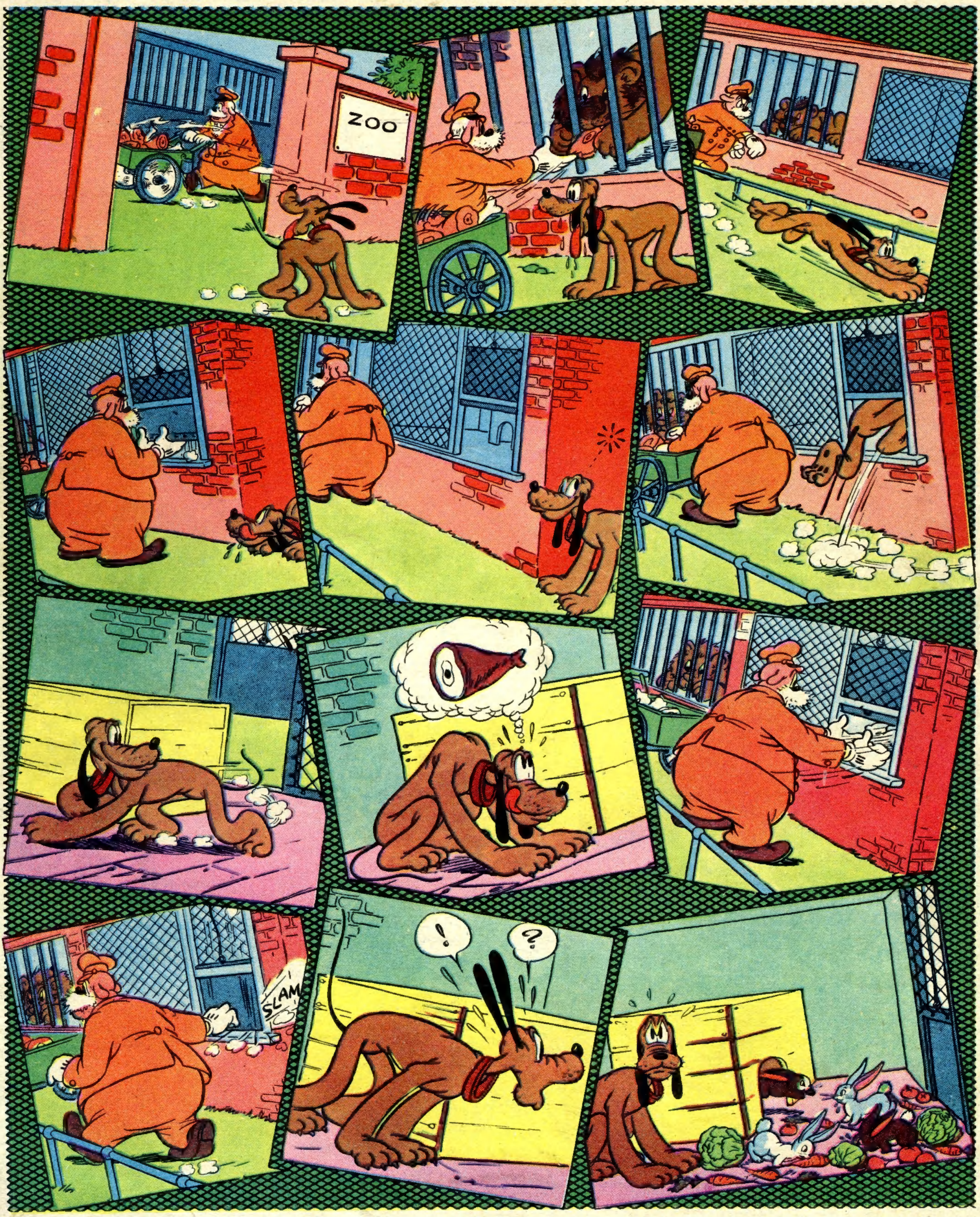
Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. :	Idem	+ posttarief	luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

KOOIVERGISSING



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.